

Du Pays de Gex à Hollywood !

David Barbeschi, qui a vécu à Ornex pendant douze ans, est désormais cinéaste à Los Angeles. Parcours de ce jeune passionné.

ORNEX

David Barbeschi, jeune homme de 23 ans, est un produit de plusieurs cultures et origines, à base d'Italie, Arménie et Pays-Bas. Arrivé en France dans sa jeunesse, il a grandi dans le Pays de Gex où il y a connu Ornex pendant douze ans. Désormais cinéaste à Los Angeles, il nous présente sa nouvelle vie dans l'univers du septième art.

Un parcours international

« Je suis arrivé d'Italie assez jeune pour habiter à Ornex. J'ai étudié au collège de Ferny-Voltaire puis au lycée polyvalent Jeanne d'Arc, à Cessy. C'est là-bas que j'ai découvert une brochure de la New York Film Academy et ça m'a donné envie d'aller y étudier le cinéma ». Après s'être fait la promesse de réaliser ce souhait, David a poursuivi ses études afin de développer ses compétences dans le domaine du cinéma. Bachelier, il se rend au Royaume-Uni pour y apprendre les

bases du métier ; et nous précise, non sans humour : « Là-bas j'ai remarqué que j'étais nul en tout, sauf à hurler sur les gens, donc je me suis logiquement tourné vers le métier de cinéaste ! ». Tandis qu'il réalise ses premières œuvres, il parvient à intégrer la New York Film Academy, école renommée de Los Angeles, en 2017.

Un travail prenant et des responsabilités

Devenu scénariste et producteur à Hollywood, David a déjà produit une vingtaine de films et écrit treize scripts, ainsi que cinq pour la télé. Une passionnante, qui lui demande du temps et de l'organisation : « En tant que scénariste, le travail principal consiste à développer une histoire, ce qui prend déjà plusieurs mois, puis à en écrire les dialogues. Tout ça dépend de règles : la longueur du texte, la façon dont on décide du sort de nos personnages... il y a des bonnes recettes et d'autres à éviter, d'où l'importance de prendre du temps à la conception de l'œuvre ». Sur plu-



Jeune homme de 23 ans, David Barbeschi a déjà été primé lors de plusieurs festivals.

sieurs projets, David a la chance d'être co-producteur, ce qui implique des responsabilités supplémentaires : contacter les agents des acteurs, trouver une équipe de tournage, réparer les problèmes de dernière minute,

envoyer le résultat à différents festivals. « C'est un poste qui demande de savoir gérer stress et imprévus sans quoi on peut altérer la qualité du rendu final ; il faut être réactif et savoir négocier ! ». Pour la suite, David cherche à obtenir le visa d'artiste afin de

poursuivre sa carrière aux États-Unis. Il a de nombreux projets dont l'adaptation de plusieurs de ses scripts ; de quoi assurer un avenir prometteur dans cet univers qu'il affectionne particulièrement.

EMMY FIGAROLIO

Plus d'infos :

- David Barbeschi a réalisé son premier court-métrage officiel lors de ses études en Grande-Bretagne : un film sur la Première Guerre Mondiale primé en festivals.

Pour la fin de l'année, David a été embauché pour être scénariste et co-producteur au sein de son propre long métrage : un script qui évoque l'histoire d'un acteur indien tentant de faire sa place dans le milieu féroce de Los Angeles. Le projet devrait être prêt pour l'été 2020. Avec, au casting, un acteur de la série Supernatural !

Nouveau Renault MASTER

Des solutions sur mesure à la taille de tous vos défis.

Série spéciale PRO+
Avec Medianav Evolution • Radar de recul • Plancher bois résine

Modèle présenté : Master Série spéciale PRO+ avec options projecteurs antibrouillard et radar de parking avant.

147815300VD